



N I E U W S B R I E F

W O R K S H O P

ONTDEK JE TALENT; HET GEEFT RENDEMENT

Op donderdag 17 november wordt de workshop 'Ontdek je talent; het geeft rendement' gehouden in het Boijmans van Beuningen in Rotterdam. Van Ede & Partners Rotterdam en Breda nodigen u van harte uit.

Het programma, dat van 11.00 tot 17.00 zal duren, staat geheel in het teken van uw talent en dat van uw organisatie. De workshop is bedoeld voor directeuren, managers en P&O-adviseurs die een impuls aan hun organisatie en dus aan hun collega's willen geven. Geïnspireerde managers weten anderen te motiveren om hun organisatie waarde te laten creëren. Zelfkennis en bewustzijn ten aanzien van het eigen talent zijn daarvoor essentieel. Op inspirerende en onconventionele wijze gepresenteerd, leert u of uw talent aan- of uitstaat.

In deze workshop zullen wij ons nieuwe incompany traject 'Ontdek je talent; het geeft rendement' toelichten en elementen van het programma met u beleven, zodat u een goed beeld krijgt van ons aanbod. Wat uw talent is en hoe u dit verder kunt ontwikkelen gaat u zelf onderzoeken met de methodiek van 'beeldtanken'.

De workshop zal worden gegeven door:

- Greet Lhermitte, kunsthistoricus. Zij brengt het talent van de deelnemers aan deze workshop in verbinding met de wereld van beeldende kunst en kunstenaars.
- Kees Pannevis, coach/trainer en directeur Van Ede & Partners Rotterdam en Breda.

Aan deze workshop zijn geen kosten verbonden.

Voor meer informatie en aanmelding kunt u terecht bij het secretariaat: rotterdam@vanede.nl
Aanmelden gaarne vóór 31 oktober a.s..
Er geldt een maximum van 24 deelnemers.

B O E K E N T I P

LIEFDE KENT VEERTIG REGELS

EEN ROMAN OVER
HET VINDEN VAN
LIEFDE EN INSPIRATIE



auteur:
Elif Shafak

Ella Rubenstein is veertig jaar oud en niet gelukkig getrouwd als ze een baan als proeflezer aanneemt voor een literair agentschap. Haar eerste opdracht is het lezen van een manuscript over de mystieke soefi Roemi, gepassioneerd dichter en advocaat van de liefde. Dit dertiende-eeuwse levensverhaal werpt een nieuw licht op Ella's eigen leven en op haar opvattingen over de liefde.

Dit boek geeft aan hoe belangrijk een coach kan zijn voor een coachee. Roemi wordt een geweldig dichter en Ella een vrouw die leeft in plaats van te overleven. Het boek geeft de potentie van coaching weer en is daardoor een mooie ondersteuning van het gedachtegoed van Van Ede en Partners.
(Kees Pannevis)



INTERVIEW DERK BOL

BIJ VAN EDE WORD JE UITGEDAAGD IN JE MANIER VAN DOEN

VAN JUNI 2010 TOT FEBRUARI 2011 DEED DERK BOL (52) EEN COACHINGSTRAJECT BIJ VAN EDE. NIET OMDAT HIJ OP ZOEK WAS NAAR EEN ANDERE BAAN OF OMDAT HIJ ZIJN HUIDIGE BAAN NIET LEUK VOND, MAAR OMDAT HIJ, ZOALS HIJ ZELF ZEGT, BEHOEFTE HAD OM IN ZIJN WERK 'DEZELFDE DINGEN OP EEN ANDERE MANIER AAN TE PAKKEN'. IN DEZE NIEUWSBRIEF VERTELT DERK MEER OVER ZIJN TRAJECT BIJ VAN EDE.

De kennismaking met Van Ede

Als programma manager bij het Materiaal innovatie instituut heb ik een drukke baan, waarin ik verantwoordelijk ben voor veel verschillende zaken. Vanuit de behoefte om mijn professionele functioneren eens van een andere kant te bekijken, kwam ik bij Van Ede en Partners terecht. Indertijd had ik wel eens een oriënterend gesprek gehad en toen al was mijn eerste indruk positief; Van Ede kwam direct professioneel op mij over. Na een goed kennismakingsgesprek koos ik voor individuele coaching, eens in de twee weken. Later heb ik ook de Latifa Coaching gevolgd.

De coaching

Het mooie van de coaching bij Van Ede vind ik het feit dat je op andere gedachten gebracht wordt. Je weet op een gegeven moment zelf wel hoe je bepaalde dingen doet en aanpakt, maar bij Van Ede word je uit je vaste patroon gehaald. In mijn consulent vond ik een gesprekspartner die de zaken waarmee ik dagelijks bezig ben in een nieuw daglicht zette. Dat leidde tot nieuwe inzichten en een andere manier van denken. In de coaching wordt een menselijke focus gecombineerd met een pragmatische aanpak. Daardoor krijg je niet alleen zicht op je eigen handelen, maar word je ook aangezet om bepaald gedrag daadwerkelijk te veranderen. In mijn geval leidde dit ertoe dat ik leerde op een andere manier prioriteiten te stellen en te communiceren. De Latifa Coaching was nog eens een

extra impuls om bepaalde denkpatronen te doorbreken. De instrumenten die daar werden aangereikt, zoals meditatie- en yogaoefeningen, helpen me nu nog steeds om fris tegen de zaken aan te blijven kijken. Je leert 'mindful' te zijn.

Het vervolg

Ik kijk terug op een geslaagd traject. Het is niet zo dat ik nooit meer stressmomenten ken, maar ik heb geleerd er beter mee om te gaan. Als ik nu iets moeilijks voor de boeg heb, dan doe ik geregeld een korte meditatie- of ademhalingsoefening. Door middel van hele simpele oefeningen kom je dichterbij jezelf, waardoor je bewustzijn zich verbreed. Vanuit rust komt meestal de juiste aanpak naar voren, waardoor veel dingen op het werk soepeler gaan en ik meer bereik. Doordat ik meer ruimte heb, heb ik ook meer aandacht voor degene met wie ik samenwerk en ben ik opener. Die ruimte levert altijd iets op. Bij Van Ede ben ik uitgedaagd in mijn manier van doen. Daardoor heb ik patronen kunnen doorbreken en kijk ik op een nieuwe manier tegen dingen aan.

(felicitering)

Jan Hein Koenen

Een nieuwe baan, een nieuw begin, een nieuwe reis. Een lang gekoesterde wens om weer internationaal bezig te kunnen zijn, komt in vervulling. Tevens is overeengekomen dat ik me voor bepaalde nevenactiviteiten in eigen beheer kan inzetten. Dus een vaste baan, maar dan wel met een vleugje "vrije jongen".

Om deze mooie uitgangspositie te bereiken is wel wat werk verzet in de zin van meerdaagse bijeenkomsten bij Van Ede. Ook de talloze inspirerende contacten met consulent Bart Roozkrans hebben hun steentje bijgedragen. Het heeft zijn uitwerking niet gemist. Met de nieuwe werkomstandigheden gaat een nieuwe reis van start om vanuit het bekende het onbekende te ontdekken.



MENSEN HELPEN DE HEMEL OP AARDE TE CREËREN; DAT IS MIJN PASSIE

INTERVIEW BOB BENDIEN

RUIJ TWINTIG JAAR GELEDEN BEGON BOB BENDIEN ALS CONSULENT BIJ VAN EDE EN PARTNERS DEN HAAG. INMIDDELS IS HIJ, VELE COACHINGSGESPREKKEN VERDER, NOG ALTIJD GEPASSIONEERD MET ZIJN VAK BEZIG. IN DEZE NIEUWSBRIEF VERTELT BOB OVER DE PASSIE EN DE VISIE DIE CENTRAAL STAAN IN ZIJN WERK ALS CONSULENT.

Hoe sluit jouw eigen persoonlijk verhaal aan bij het werk dat je doet als consulent?

Ik heb zo'n twintig jaar gewerkt voor een arbeidsbureau. Ik werkte daar eerst als administratief commercieel medewerker en later als bemiddelaar. Uiteindelijk ben ik zeven jaar bemiddelaar geweest en daarnaast was ik actief als trainer/coach. In die rol bevond ik me steeds vaker op het directieniveau. Toen ik na zeven jaar zelf in de directie kwam was dat, achteraf gezien, voor mij het begin van een proces van wakker worden. Ik kreeg te maken met behoorlijke tegenslagen op het werk. Adviezen werden niet opgevolgd, gedane beloftes bleken illusies en toen uiteindelijk mijn functie opgeheven werd, zag ik niet alleen mijn toekomstbeeld instorten, maar voelde ik mij ook vernederd. Toen ik bij Van Ede en Partners aanklopte voor een baan, zei Hans Leewens (mede-oprichter van Ede & Partners red.) tegen me: "Als ik het zo hoor zou ik eerst maar eens zelf cliënt worden." En zo geschiedde. Ik startte een outplacementtraject.

Het klinkt alsof je zelf ook het een en ander meegemaakt hebt in je loopbaan. Hoe belangrijk is die ervaring om een cliënt goed te kunnen begeleiden?

Om als consulent aan het werk te kunnen bij Van Ede, is het een vereiste dat je zelf weet wat lijden is. Die ervaring

leidt tot inzicht in je eigen persoon. Zo ontdekte ik bijvoorbeeld dat de door mij ervaren vernedering in mijn werk het moment was waarop ik, als rationeel persoon, voor het eerst echt bij mijn gevoel kon komen. En door zelf op zoek te gaan naar mijn eigen bestemming, ervoer ik hoe eng het kan zijn om ook daadwerkelijk te kiezen voor die bestemming en werkelijk te geloven in je eigen talenten. Voorafgaand aan ieder traject met een nieuwe cliënt, vertel ik uitgebreid mijn eigen persoonlijk verhaal. Ik vind het belangrijk om op die manier gelijkwaardigheid te scheppen.

Wat draag je uit in je werk als consulent?

Het is mijn grote passie om mensen te helpen de hemel op aarde te creëren door hen te begeleiden in hun persoonlijke en spirituele ontwikkeling. In mijn werk en in mijn persoonlijk leven ga ik uit van een universele wetmatigheid: als jij iets doet dat goed voor jou is, krijg je er onmiddellijk iets voor terug, je wordt beloond. Als je niet luistert naar het leven en dus iets doet dat niet goed voor je is, geldt het omgekeerde. Dan krijg je een tik, die steeds harder wordt, tot je echt pijn begint te voelen. Dat noemen we dan een crisis. Overigens zien wij een crisis als iets ellendigs, maar de oorsprong van het woord ligt in het Grieks, waar het, onder andere, kiezen

(feliciteatie)

Marco van Hoek

Ik wilde zo snel mogelijk weg bij mijn werkgever en op een vruchtbaar spoor komen. Aan mijn proces bij Van Ede begon ik behoorlijk rationeel en ervoer het vervolgens (toch) als winst om de emotie (boosheid / pijn) die er bij mij zat te beleven. Ik kwam op het spoor van de liefde die ik in mij heb, en die werd beproefd; ik kon vergeven en loslaten.

Wat voor mij heel positief was, was het voeren van netwerkgesprekken in de ouderenzorg. Het inspireerde me en gaf me de overtuiging dat ik daar wat heb bij te dragen. Die gesprekken vertrokken vanuit het thema 'gastvrijheid' en ontwikkelden naar 'het bieden van excellente zorg'. Dit leverde mij een uitdagende job op als spil in de noodzakelijke / gewenste verandering in de bedrijfsvoering, waarin ik mijn ideeën mag helpen te realiseren.

betekent. En in het Chinees bestaan er voor het woord crisis twee symbolen: angst en kans. Koppel die zienswijze aan de universele wetmatigheid die ik zojuist noemde en je weet: ik heb altijd een keuze.

Wat vind je het mooiste in je werk als consulent?

Het mooiste is het als iemand zijn eigen kern kan onderkennen. Als iemand in gaat zien: het is dus echt zo, ik mag in mezelf geloven. De grote kunst is om jezelf te laten kennen. Dan pas ben je zichtbaar en kun je werkelijk verbinding maken met de ander.



WORKSHOPS

-2011-

DINSDAG 20 september
Opdrachtgevers/relaties
'Intervisie' in Breda

DONDERDAG 17 november
Opdrachtgevers/relaties
Boijmans – thema Ontdek je
talent, het geeft rendement

DONDERDAG 15 december
Cliënten/oud-cliënten
Kerstborrel in Rotterdam

(feliciteatie)

Bart Stockman

Het zoeken van een baan, je eerste. Een lastig moment in je leven. Waar wil ik werken, wie wil mij in dienst nemen? Onzekerheid troef. Bij interviews liep ik steeds tegen de deur: ik kon me niet goed uitdrukken wat ik zelf wilde. Van Ede heeft me niet alleen geholpen bij de praktische tips en trucs, maar me met name laten zien wie ik ben en wat ik wil. Met de hulp van de groepsgenoten en met de bezielende leiding van de consultants leer je jezelf kennen. Wie ben ik? Wat wil ik? Wat deed ik graag al toen ik klein was, maar is in de vergetelheid geraakt? Dat zijn vragen die ik mezelf nooit stelde, maar waar Van Ede de nadruk op legt: Je zet je ogen wagenwijd open, je spreidt je vleugels uit op zoek naar verborgen of oude interesses. De bestemming daarvan hoeft niet ver weg te zijn, vaak ligt het dichterbij dan je denkt. Door dit soort inzichten van Van Ede en mijn groepsgenoten heb ik nu zelf het luchtruim kunnen kiezen. Dank!

AANBEVOLEN WEBSITE

www.circle-partners.nl

De insteek van partners R. van Hussen en H. Heesbeen is het motto: 'de kunst om spanningen productief te maken'. Zij hebben de Circle Oriëntatie methode® ontwikkeld. De kern van deze methode is het gedrag van de mens en het team zichtbaar maken met als doel een verbeterde persoonlijke efficiency en effectiviteit. Deze methode spreekt mij aan, daar wij in onze coachingspraktijk het heel vaak moeten hebben van de weerstand van de cliënt en de wijsheid die daar in verborgen is. Een goede reden dus om u eens vrijblijvend nader te laten informeren. (red. Kees Pannevis)

TALENTMANAGEMENT

U bent van harte welkom. Tijdens dit uur 'Talentmanagement', iedere donderdag van 09.00 tot 10.00 uur, na afloop van de meditatieoefening (08.30-09.00 uur) bij Van Ede & Partners Rotterdam, kunt u een eventuele vraag toelichten.

Vervolgens vindt er een dialoog plaats, waarbij u leert uw talent aan te zetten en dat van anderen te activeren. Het doel van dit uur is te leren ondernemen met je talent.

Aanmelding bij het secretariaat rotterdam@vanede.nl. Wie het eerst komt, het eerst maalt.

(feliciteatie)

Huib Franssen

Het traject bij Van Ede heeft mij steun gegeven in mijn bewustwordingsproces. Zo heeft de Latifa mij geholpen milder te worden, vooral ook voor mezelf, en bij het loslaten van mijn arbeidsconflict.

Van de diverse groepsbijeenkomsten sprak de training 'visieontwikkeling' me het meest aan. Met name de manier waarop de open en waardevrije feedback van de mede-

deelnemers gestalte krijgt en de stempresentatie hebben diepe indruk gemaakt.

Uit de training om te komen tot 'presentatie van profiel en aanbod' vond ik de brainstorm om te komen tot je métier het meest aansprekend.

De persoonlijke begeleiding door mijn consultant heeft mij veel rust gebracht en m.n. het transformatiespel leverde wezenlijke inzichten

en daarmee een doorbraak op. Dit hele proces heeft me duidelijk gemaakt dat ik er "gewoon" mag zijn en waar mijn krachten liggen.

Van mijn rol naar buiten, naar m'n medemensen, ben ik me ook veel bewuster geworden. Als 'kennisregisseur' wil ik mensen en organisaties helpen transformeren, zodat synergie op natuurlijke wijze tot stand komt.